



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)**

Школа искусств и гуманитарных наук



«26» декабря 2021 г.

**Сборник
аннотаций рабочих программ дисциплин**

51.04.01 Культурология

Программа магистратуры

«Арт-менеджмент»

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок освоения программы
(очная форма обучения) *2 года*

Владивосток
2022

Содержание

1. Английский язык для специальных целей.
2. Методология научных исследований в культурологии.
3. Социальная культурология.
4. Культурная политика современной России.
5. История и методология изучения культуры.
6. Проектная деятельность.
7. Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры".
8. История культуры России.
9. Современные культурные институты России.
10. Трансформации культуры в современном мире.
11. Язык, культура и межкультурная коммуникация.
12. Арт-менеджмент.
13. Технологии социально-культурной деятельности.
14. Управление в социально-культурной сфере.
15. Театральный менеджмент.
16. Менеджмент музыкального театра.
17. Социокультурное проектирование в мультимедийной среде.
18. Интернет проекты в сфере культуры.
19. Экология культуры.
20. Проблемы сохранения культурного наследия.
21. Фестивальный менеджмент.
22. Менеджмент региональных фестивалей.
23. Привлечение средств в искусство.
24. Ивент-менеджмент.

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Английский язык для специальных целей» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Английский язык для специальных целей» входит в обязательные дисциплины базовой части блока «Дисциплины (модули)» (Б1.0.01) учебного плана подготовки магистров в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единицы, 324 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия - 144 часа самостоятельная работа магистранта 170 часов, в том числе 36 часов на экзамен. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1,2 семестрах, завершается в первом семестре зачетом, втором семестре экзаменом.

Предмет развивает компетенции курса «Иностранный язык» учебного плана «Культурология» ФГОС 51.03.01.

Дисциплина «Английский язык для специальных целей» носит коммуникативно-ориентированный и профессионально-направленный характер.

Цель курса – формирование у обучаемых уровня коммуникативной компетенции, обеспечивающего использование иностранного языка в практических целях в рамках обще-коммуникативной и профессионально-направленной деятельности.

В процессе достижения данной цели решаются **задачи** овладения следующими умениями и навыками:

- читать, переводить и реферировать литературу по своей специальности со словарем и без него;
- использовать иностранный язык как средство получения профессиональной информации из иноязычных источников, в том числе аудио- и видеоисточников;
- делать сообщения и доклады на иностранном языке, связанные с научно-исследовательской работой;
- вести беседу на иностранном языке на социокультурные и профессиональные темы.

Для успешного изучения дисциплины «Английский язык для специальных целей» у магистрантов должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

- владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-12);
- быть способным работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-13);
- владеть одним из иностранных языков на уровне не ниже разговорного (ОК-14).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

(УК-4) Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает	коммуникативные технологии
	Умеет	Организовывать и руководить коммуникативными технологиями
	Владеет	современными коммуникативными технологиями

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-4.1. Знает коммуникативные технологии	Знает основные коммуникативные технологии. Умеет использовать коммуникативные технологии в соответствии с коммуникативными целями и задачами. Владеет коммуникативными технологиями.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-4.2. Умеет организовывать и руководить коммуникативными технологиями	Знает основные принципы составления и оформления академических текстов и официальных документов. Умеет создавать письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами, оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями к структуре и жанру. Владеет навыками составления письменных текстов различных жанров: реферата, аннотации, эссе, резюме, заявления, делового письма.

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Методология научных исследований в культурологии» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Методология научных исследований в культурологии» входит в обязательные дисциплины (Б1.0.02) базовой части блока «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекции – 36 час., (в том числе интерактивных 10 час.) практические занятия - 36 часов, (в том числе интерактивных 18 час.), самостоятельная работа 72 часа, из них 36 на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре, завершается экзаменом.

Содержание дисциплины «Методология научных исследований в культурологии» корректируется со следующими дисциплинами учебного плана по направлению 51.04.01 Культурология: «Социальная культурология», «История культуры в России». Предмет развивает компетенции курса «Методы изучения культуры» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

Дисциплина «Методология научных исследований в культурологии» призвана способствовать усвоению методологии культурологии. Пояснить откуда пришли методологические установки в культурологию – истории, философии, социологии. Насколько значимы сегодня культурологические исследования для развития гуманитарного знания.

Цель дисциплины «Методология научных исследований в культурологии» способствовать усвоению методологических оснований культурологии. Выявить логику изменения представлений о методологии в гуманитарном знании и показать влияние развития гуманитарного знания на исследования в области культурологии, а также обратный процесс.

Задачи курса

- раскрыть специфику методологического анализа для изучения культуры;
- понимать значение методологии при исследовании культуры, ведении научных исследований, педагогической и художественной практики;
- способствовать систематизации представлений магистрантов об основных парадигмах культурологии и проследить историю их становления и развития;
- сформировать компетенции по применению в исследовании культуры комплекса методов: сравнительно-исторического, структурно-функционального, семиотического, психоаналитического, дискурсного и т. д;

– сформировать диапазон профессиональных интересов, открывающий возможность самостоятельного исследования в обширном поле проблем развития культуры;

– привить навыки работы с источниками (социально-научными и гуманитарными текстами) по культурологическому познанию.

Для успешного изучения дисциплины «Методология научных исследований в культурологии» у магистров должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);

- способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные и профессиональные компетенции.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода. УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	Знает основные характеристики источники информации Умеет создавать условия поиска информации Владеет навыками методов поиска и критического анализа информации, на основе принципов системного подхода

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных зад	Знает основные принципы составления и оформления результатов анализа. Умеет обобщать результаты анализа. Владеет навыками обобщения результатов анализа для решения поставленных задач

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Способность к проектированию	ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;	ОПК-1.1 Знает особенности исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования ОПК-1.2 Умеет ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1 Знает особенности исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования	Знает основные особенности исследований и проектов в культуроведении. Умеет создавать исследования и проекты в культуроведении. Владеет навыками исследовательских и проектных работ в области культуроведения.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.2 Умеет ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования	Знает основные характеристики цели в культуроведении. Умеет ставить цели в культуроведении. Владеет навыками ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования.

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Социальная культурология» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Социальная культурология» входит в дисциплины базовой части блока «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия - 36 часов, (в том числе интерактивных 4 час.), практические занятия – 36 час. (в том числе интерактивных 18 час.). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре, завершается зачетом.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами: «Современные культурные институты России». Предмет развивает компетенции «Социологии культуры» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

Дисциплина «Социальная культурология» раскрывает основные научные подходы, проблематику и методы социокультурных исследований. Показывает специфику проблем социальной культурологии, отличие социальной культурологии от других гуманитарных дисциплин. Показывает значение культурологических исследований в социальной жизни.

Целью освоения учебной дисциплины «Социальная культурология» являются знакомство с основными научными подходами, проблематикой и методами социокультурных исследований.

Задачами дисциплины являются:

- усвоение основных научных подходов, сложившихся в социальной культурологии и формирование готовности их использования в исследовательской работе и профессиональной деятельности;
- освоение проблемного поля социальной культурологии и выявления их при решении профессиональных задач;
- овладение навыками решения проблем в научно-исследовательской и профессиональной деятельности на основе современной научной методологии.

Для успешного изучения дисциплины «Социальная культурология» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением современных информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);
- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);
- готовность к использованию современного знания о культуре и

социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-правленческой работе (ПК-4).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия	Знает основные формы межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия. Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия. Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Способность к самоанализу	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Знает формы собственной деятельности УК-6.2 Умеет работать по совершенствованию на основе самооценки

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.13 Знает формы собственной деятельности	Знает основные формы собственной деятельности. Умеет создавать формы собственной деятельности. Владеет навыками составления форм собственной деятельности.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.2 Умеет работать по совершенствованию на основе самооценки	Знает основные принципы совершенствования. Умеет работать по совершенствованию. Владеет навыками работы по совершенствованию на основе самооценки

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Культурная политика современной России» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Культурная политика современной России» входит в обязательную часть (Б1.0.04) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа, из них 72 часа аудиторных занятий: 36 лекций (в том числе интерактивных 4 час.), практические занятия – 36 час. (в том числе интерактивных 18 час.), а также 72 часа самостоятельной работы, в том числе 36 часов на подготовку к экзамену. В первом семестре завершается экзаменом.

Дисциплина «Культурная политика современной России» логически и содержательно-методически связана с другими дисциплинами: «Социальная культурология», «Современные культурные институты», что дает возможность выявить роль государственных органов власти в регуляции интересов субъектов, действующих в сфере культуры на современном этапе. Изучение принципов и методов культурной политики позволяет овладеть теоретическими навыками управления социокультурной сферой в масштабе государства. Предмет развивает компетенции такого курса учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01 как «Модели культурной политики».

В курсе дисциплины «Культурная политика современной России» раскрывается влияние политических способов и методов управления и планирования на социокультурную сферу современной России, анализируются вопросы о понимании сущности культуры и культурной

политики как объектах междисциплинарных исследований. Раскрывается содержание культурной политики как особого вида управленческой деятельности. Выявляются принципы взаимозависимости между пониманием культуры в обществе и проводимой государством культурной политикой. Рассматривается вопрос о ее базовых основаниях и механизмах реализации, трансформирующихся под влиянием социокультурных изменений. Особое внимание уделяется раскрытию принципов государственной культурной политики современной России в условиях многокультурности, децентрализации, модернизации.

Предметом дисциплины «Культурная политика современной России» является изучение основных особенностей культурной политики современной России.

Цель курса – изучить базовый комплекс представлений о возникновении и развитии культурной политики в России, определить ее роль и место в культурной сфере общества, раскрыть основные тенденции взаимоотношения государства и субъектов социокультурной сферы.

Задачи курса:

- формирование у студентов целостного представления об истории становления и развития культурной политики в России;
- овладение научными представлениями о современном состоянии процесса управления социокультурной сферой;
- анализ многообразия подходов к управлению сферой культуры;
- формирование четкого представления о методах, принципах, формах, основных особенностях культурной политики современной России;
- изучение места и значения культурной политики, как совокупности стратегий развития культуры в обществе.

Для успешного изучения дисциплины «Культурная политика современной России» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

- способность критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль профессиональной деятельности (ОПК-5);
- готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность (ПК-5);
- готовность обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности (ПК-12);

• способность выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК-13).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческое мышление	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды	Знает основные принципы работы команды. Умеет создавать традиционные предметные области работы команды. Владеет навыками составления областей работы команды

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды	Знает, как вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды. Умеет создавать альтернативные варианты решения работы команды. Владеет навыками быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды.

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Способности руководителя	ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	ОПК-3.1 Знает основы, правила этической ответственности. ОПК-3.2 Умеет генерировать идеи в этической ответственности.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-3.1 Знает основы, правила этической ответственности.	Знает основные принципы этической ответственности. Умеет сформулировать правила этической ответственности. Владеет правилами этической ответственности.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-3.2 Умеет генерировать идеи в этической ответственности.	Знает основные принципы этической ответственности. Умеет генерировать этические идеи. Владеет навыками генерировать идеи в области этической ответственности.

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «История и методология изучения культуры» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «История и методология изучения культуры» входит в обязательную часть Б1.05 учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия – 36 часов,

практические занятия - 54 часа, (в том числе интерактивных 36 час.) самостоятельная работа 90 часов, из них 36 на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1,2 семестре. Завершается в первом семестре зачетом, во втором семестре экзаменом.

Содержание дисциплины «История и методология изучения культуры» опирается на следующие дисциплины учебного плана по направлению 51.04.01 «Культурология»: «Социальная культурология», «История культуры России». Предмет развивает компетенции курса «Методы изучения культуры» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе дисциплины «История и методология изучения культуры» призвана способствовать усвоению методологии гуманитарного знания. Дать представление о том, как накопленные в смежных сферах знания интегрируются в методологический комплекс и трансформируются, рождая новую инструментальную целостность. Дать представление о том, что для культурологии является принципиальной методологической смежностью, способствующая, по сути, востребованным на сегодняшний день междисциплинарным исследованиям.

Цель дисциплины «История и методология изучения культуры» способствовать усвоению методологических оснований культурологии. Выявить логику изменения представлений о методологии в гуманитарном знании и показать влияние развития гуманитарного знания на исследования в области культурологии, а также обратный процесс.

Задачи курса

- раскрыть специфику методологического анализа для изучения культуры;
- понимать значение методологии при исследовании культуры, ведении научных исследований, педагогической и художественной практики;
- способствовать систематизации представлений магистрантов об основных парадигмах культурологии и проследить историю их становления и развития;
- сформировать компетенции по применению в исследовании культуры комплекса методов: сравнительно-исторического, структурно-функционального, семиотического, психоаналитического, дискурсного и т. д.;
- сформировать диапазон профессиональных интересов, открывающий возможность самостоятельного исследования в обширном поле проблем развития культуры;
- привить навыки работы с источниками (социально-научными и гуманитарными текстами) по культурологическому познанию.

Для успешного изучения дисциплины «История и методология изучения культуры» у магистров должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);
- способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.13 знает формы межкультурного взаимодействия
		УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия
Код и наименование индикатора компетенции	Код и наименование индикатора достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.13 знает формы межкультурного взаимодействия	УК-5.13 знает формы	Знает основные формы межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками межкультурного взаимодействия.
Код и наименование индикатора достижения компетенции	Код и наименование индикатора достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия. Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Проектная деятельность» разработана для магистров 1,2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Проектная деятельность» входит обязательную часть Б1.0.06 учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единицы, 216 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия 90 часов (в том числе интерактивных 40 час.), он-лайн дисциплина – 72 час., самостоятельная работа – 54 часа. Дисциплина реализуется на 1,2 курсе во 2,3 семестре. Завершается в первом семестре – зачет с оценкой и во втором семестре – зачет с оценкой.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами – «Управление в социально-культурной сфере», «Культурная политика современной России» учебного плана 51.04.01 Культурология.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: изучение базового комплекса представлений о возникновении и развитии процесса социально-культурного проектирования в современной России, определение его роли и места для формирования культурной среды общества, раскрытие основных тенденций взаимоотношения государства и субъектов социокультурной сферы.

Цель дисциплины – обучить общим принципам разработки социокультурных проектов, а также практическим навыкам социально-культурного проектирования.

Поставленная цель достигается решением следующих **задач**:

- дать представление об основных понятиях и категориях проектирования социокультурных процессов;
- привить навыки диагностики культурной среды;
- освоить методы социокультурного проектирования и научиться применять их на практике;
- изучить опыт инновационной деятельности в сфере культуры.

Для успешного изучения дисциплины «Проектная деятельность» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3);
- готовностью к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4);
- способностью применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ПК-5);
- готовностью обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности (ПК-12);
- способностью применять современные информационные технологии для формирования баз данных в своей предметной области (ПК-14) (из учебного плана ФГОС ВПО 51.03.01 Культурология № 1412 от 03.12.2015)
- В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Проектное мышление	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Знает основы проектной деятельности УК-2.2 Умеет Использовать основы проектной деятельности научно-исследовательской и научно-практической деятельности УК-2.3 Владеет Навыками анализа проектной деятельности в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.1 Знает основы проектной деятельности	Знает основные принципы проектной деятельности. Умеет создавать предметные области проектов. Владеет навыками составления основ проекта

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.2 Умеет использовать	Знает основы научно-исследовательской и

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
основы проектной деятельности научно-исследовательской и научно-практической деятельности	научно-практической деятельности. Умеет создавать проекты в научной деятельности социально-культурной сферы Владеет навыками составления проектов научно-исследовательской и научно-практической деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.3 Владеет навыками анализа проектной деятельности в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Знает основные принципы анализа проектов. Умеет создавать аналитические записки в области проектов социально-культурологического научного знания. Владеет навыками анализа в разных формах в области проектов социально-культурологического научного знания.

наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческое мышление	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды УК.3.3 Владеет навыками к освоению новых предметных областей, умениями анализа противоречий, подбором альтернативных вариантов

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды	Знает основные принципы работы команды. Умеет создавать традиционные предметные области работы команды. Владеет навыками составления областей работы команды

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды	Знает, как вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды. Умеет создавать альтернативные варианты решения работы команды. Владеет навыками быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды.

УК.3.3 Владеет навыками к освоению новых предметных областей, умениями анализа противоречий, подбором альтернативных вариантов	Знает основные предметные области в социально-культурной сфере. Умеет анализировать противоречия в основных предметных областях в социально-культурной сфере Владеет навыками подбора альтернативных вариантов в социально-культурной сфере
--	---

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Способность к проектированию	ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;	ОПК-1.1 Знает особенности исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования ОПК-1.2 Умеет ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования ОПК-1.3 Владеет волевыми качествами для направления организации исследовательских и проектных работ в области

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1 Знает особенности исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования	Знает основные особенности исследований и проектов в культуроведении. Умеет создавать исследования и проекты в культуроведении. Владеет навыками исследовательских и проектных работ в области культуроведения.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.2 Умеет ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования	Знает основные характеристики цели в культуроведении. Умеет ставить цели в культуроведении. Владеет навыками ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.3 Владеет волевыми качествами для направления организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения	Знает основные направления организации исследовательских и проектных работ в культуроведении. Умеет ставить цели в организации исследовательских и проектных работ в культуроведении. Владеет навыками ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования.

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины Научно-исследовательский семинар «Технологии исследований в сфере культуры» разработана для магистрантов 1,2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина Научно-исследовательский семинар «Технологии исследований в сфере культуры» в обязательный блок (Б1.0.07) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 13 зачетных единиц, 468 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия 286 часов (в том числе интерактивных 122 час.), самостоятельная работа 146 часов, подготовка к экзамену 36 час. Дисциплина реализуется на 1,2 курсе в 1,2,3,4 семестре. Изучение завершается в 1,2,3 семестрах зачетом с оценкой, в четвертом семестре – экзаменом.

Содержание дисциплины Научно-исследовательский семинар «Технологии исследований в сфере культуры» опирается на следующие дисциплины учебного плана по направлению 51.04.01 «Культурология»: «Социальная культурология», «Методология научных исследований в культурологии», «История и методология изучения культуры». Предмет развивает компетенции следующих курсов учебного плана «Культурология»

ФГОС ВО 51.03.01 - «Теория культуры», «Философские основы культурологии».

В курсе дисциплины Научно-исследовательский семинар «Технологии исследований в сфере культуры» раскрываются взаимосвязи социума культуры. Выявляются принципы взаимозависимости человека и культуры, человека и социума. Рассматривается вопрос о своеобразии влияния культуры. Особое внимание уделяется раскрытию механизмов воздействия культуры.

Цель

- систематически представить, как базовый материал по истории культуры, так и ключевые теоретические концепты исследовательской парадигмы культурологических исследований для воплощения в педагогическом процессе.

Задачи

– понимать своеобразие влияния культуры на человека как в России в XXI веке, так и мире;

– получить теоретические знания в области системы культуры;

– уметь ориентироваться в основных видах культуры и уметь преподавать современные концепции;

– приобрести навыки поиска и анализа источников и литературы по проблемам культуры России, и мировой культуры, а также написания работ по соответствующей тематике.

Для успешного изучения дисциплины Научно-исследовательский семинар «Технологии исследований в сфере культуры» у магистров должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

• способность владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1);

• способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);

• готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность (ПК-5).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие профессиональные компетенции.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач	Знает основные принципы системного подхода. Умеет применять навыки методологического системного подхода. Владеет навыками применения системного подхода к проектной деятельности социально-культурной сферы

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Педагогические способности	ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;	ОПК-2.3 Владеет современными способами научной презентации результатов в реализации основных и дополнительных образовательных программ

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК 2.3 Владеет современными способами научной презентации результатов в реализации основных и дополнительных образовательных программ	Знает основные презентации результатов педагогической деятельности. Умеет применять современные способы научной презентации педагогической деятельности. Владеет современными навыками применения научной презентации результатов педагогической деятельности в социально-культурной сфере

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Педагогические способности	ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической	ОПК-3.3 Координирует общую работу, организует обратную связь, контролирует результат, принимает управленческую ответственность на основе норм социальной и
----------------------------	--	--

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-3.3 Координирует общую работу, организует обратную связь, контролирует результат, принимает управленческую ответственность на основе норм социальной и этической ответственности	Знает принципы координации управленческой работы Умеет применять принципы координации управленческой работы Владеет всей цепочкой координации управленческой работы

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «История культуры России» разработана для магистрантов 1,2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «История культуры России» входит в обязательную часть (Б1.0.08) учебного плана подготовки магистров в соответствии с ФГОС.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия – 54 часов, практические занятия - 36 час. (в том числе интерактивных 34 час.), самостоятельная работа 90 часов, в том числе на 36 часов на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1,2 курсе во 2,3 семестре. Во втором семестре завершается зачетом, в третьем семестре – экзаменом.

Содержание дисциплины «История культуры России» опирается на следующие дисциплины учебного плана по направлению 51.04.01 «Культурология»: «Экология культуры», «Культурная политика современной России». Предмет развивает компетенции курса «Культура России» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе дисциплины «История культуры России» раскрывается своеобразие основных этапов истории культуры России, анализируются вопросы сущности Российской культуры, особенности ментальности россиян. Выявляются принципы взаимозависимости культурой России и

мировой культуры. Рассматривается вопрос о базовых основаниях культуры России и механизмах трансформации. Особое внимание уделяется раскрытию механизмов воздействия современной культуры на общественное развитие современной России.

Цели изучения дисциплины: ввести студентов в проблемное поле современных гуманитарных наук, рассматривающих различные стороны истории культуры России. Сформировать представление о целостном пространстве российской культуры на всех этапах ее развития. Показать основные культурные идеи, имеющие приоритетное значение в различные исторические эпохи. Научить системному анализу культурных явлений.

Задачи:

- понимать своеобразие этапов социокультурного развития России, проследить черты их преемственности и различия;
- получить теоретические знания в области истории государственной политики в сфере культуры, развития социокультурных процессов;
- уметь ориентироваться в основных течениях философской мысли;
- приобрести навыки поиска и анализа источников и литературы по проблемам истории культуры России, а также написания работы по соответствующей тематике.

Для успешного изучения дисциплины «История культуры России» у магистров должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);
- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);
- готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия</p> <p>УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия</p> <p>УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия</p>
--------------------------	---	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия	<p>Знает основные формы межкультурного взаимодействия.</p> <p>Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия.</p> <p>Владеет навыками межкультурного взаимодействия.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	<p>Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия.</p> <p>Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия.</p> <p>Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	<p>Знает основные качества лидера, формы организации работы коллектива для межкультурного взаимодействия.</p> <p>Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия.</p> <p>Владеет навыками лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия</p>

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Современные культурные институты России» разработана для магистрантов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Современные культурные институты России» входит в обязательные дисциплины (Б1.0.09) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа), из них 36 часов лекций, 36 часов практических занятий (в том числе интерактивных 18 час.), и 72 час самостоятельной работы, в том числе 36 часов на подготовку к экзамену. Изучение завершается экзаменом.

Дисциплина «Современные культурные институты России» логически и содержательно связана с другими дисциплинами данной магистерской программы: «Культурная политика современной России», «Экология культуры», а также других дисциплин, что дает возможность выявить роль, современных культурных институтов России, действующих в сфере культуры на современном этапе. Предмет развивает компетенции курса «Экономика социокультурной сферы» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе дисциплины «Современные культурные институты России» раскрывается роль современных институтов культуры в формировании социокультурной деятельности современной России, анализируются вопросы о понимании сущности культуры и культурной политики как объектах междисциплинарных исследований. Раскрывается содержание механизма управления институтами культуры через реализацию основных направлений культурной политики как особого вида институционального управления. Выявляются принципы взаимозависимости между пониманием культуры в обществе и проводимой государством культурной политикой. Рассматривается вопрос о ее базовых основаниях и механизмах реализации, трансформирующихся под влиянием социокультурных изменений. Особое внимание уделяется раскрытию механизмов воздействия современных культурных институтов современной России на социализацию и индивидуализацию личности в условиях поликультурности, централизации, модернизации.

Предметом дисциплины «Современные культурные институты России» является изучение строения культурных институтов и процесс их функционирования при реализации культурной политики современной России.

Целью освоения дисциплины является изучение базового комплекса представлений о возникновении и развитии процесса институализации культуры в современной России, определение ее роли и места для

формирования культурной среды общества, раскрытие основных тенденций взаимоотношения государства и субъектов социокультурной сферы.

Задачи преподавания дисциплины:

- формирование у студентов целостного представления об истории становления и развития институализации культуры в современных политико-экономических условиях России;

- овладение научными представлениями о современном состоянии социокультурной сферы;

- анализ многообразия институтов культуры современного этапа развития России;

- формирование четкого представления о методах, принципах, формах, основных особенностях культурной политики современной России;

- изучение места и значения институтов культуры, как совокупности необходимых условий развития культуры в обществе.

Для успешного изучения дисциплины «Современные культурные институты России» у магистров должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

• способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);

• способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);

• готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4);

• готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность (ПК-5).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия</p> <p>УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия</p> <p>УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия</p>
--------------------------	---	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия	<p>Знает основные формы межкультурного взаимодействия.</p> <p>Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия.</p> <p>Владеет навыками межкультурного взаимодействия.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	<p>Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия.</p> <p>Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия.</p> <p>Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	<p>Знает основные типы лидера.</p> <p>Умеет анализировать деятельность лидера.</p> <p>Владеет лидерскими навыками и эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия.</p>

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Способность к проектированию	ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;	ОПК-1.1 Знает особенности исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования ОПК-1.2 Умеет ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования ОПК-1.3 Владеет волевыми качествами для направления организации исследовательских и проектных работ в области

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1 Знает особенности исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования	Знает основные особенности исследований и проектов в культуроведении. Умеет создавать исследования и проекты в культуроведении. Владеет навыками исследовательских и проектных работ в области культуроведения.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.2 Умеет ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования	Знает основные характеристики цели в культуроведении. Умеет ставить цели в культуроведении. Владеет навыками ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.3 Владеет волевыми качествами для направления организации исследовательских и проектных работ в области	Знает основные направления организации исследовательских и проектных работ в культуроведении. Умеет ставить цели в организации исследовательских и проектных работ в

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
культуроведения	культуроведении. Владеет навыками ставить цели для исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования.

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Трансформации культуры в современном мире» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Трансформации культуры в современном мире» входит в обязательную часть Б1.0.10 учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия – 54 часов, практические занятия 36 часов, (в том числе интерактивных 36 час.), самостоятельная работа - 90 час. в том числе 36 на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1,2 курсе во 2,3 семестре. Завершается изучение во втором семестре – зачет, в третьем – экзамен.

Содержание дисциплины «Трансформации культуры в современном мире» опирается на следующие дисциплины учебного плана по направлению 51.04.01 «Культурология»: «История культуры России», «Социальная культурология». Предмет развивает компетенции таких курсов учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01 как «Проблемы изучения массовой культуры», «Гендерная культура», «Визуальная культура», «Городская культура».

В курсе дисциплины «Трансформации культуры в современном мире» раскрывается своеобразие основных этапов истории современной культуры России, анализируются вопросы тенденций развития художественной культуры. Выявляются основные типы современной культуры, получившие наиболее интенсивное развитие в том или ином регионе.

Цель

осуществить синхронизацию социально-экономической и политической истории с историей культуры; показать в историческом контексте своеобразие развития культуры в разных регионах; рассмотреть новые тенденции развития современной культуры.

Задачи:

- овладеть системой знаний о закономерностях становления и развития современной культуры на различных этапах современной истории;
- понимать общие закономерности развития современной культуры;
- проанализировать роль культуры в общественно-политической жизни мировой цивилизации.

Для успешного изучения дисциплины «Трансформации культуры в современном мире» у магистров должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

- способность владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1);
- способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);
- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);
- способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1);
- способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3);
- готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.
		УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач
		УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	Знает основные характеристики источники информации Умеет создавать условия поиска информации Владеет навыками методов поиска и критического анализа информации, на основе принципов системного подхода

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных зад	Знает основные принципы составления и оформления результатов анализа. Умеет обобщать результаты анализа. Владеет навыками обобщения результатов анализа для решения поставленных задач

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач	Знает основные принципы системного подхода. Умеет применять навыки методологического системного подхода. Владеет навыками применения системного подхода к проектной деятельности социально-культурной сферы

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия
		УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия
		УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия	Знает основные формы межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия. Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия. Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного	Знает основные типы лидера. Умеет анализировать деятельность лидера. Владеет лидерскими навыками и эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
взаимодействия	

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Трансформации культуры в современном мире» применяются следующие методы активного обучения: практические занятия - научная дискуссия, конференция или круглый стол.

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Язык, культура и межкультурная коммуникация» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Язык, культура и межкультурная коммуникация» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений (Б1.В.01) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов; из них лекционные занятия – 8 часов, он-лайн курс – 72 час., самостоятельная работа – 28 час. Завершается в первом семестре зачетом.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами «Исследования культуры в современном мире», «Повседневная культура России». Предмет развивает компетенции следующих курсов учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01: «Коммуникационный менеджмент», «Культура делового общения».

Дисциплина «Язык, культура и межкультурная коммуникация» раскрывает основные научные подходы к межкультурной коммуникации в зарубежных и российских исследованиях. Показывает специфику возникающих проблем в межкультурной коммуникации. Показывает значение исследований межкультурной коммуникации в социальной жизни. Раскрываются модели, формы и виды межкультурной коммуникации. Выделяются основные межкультурные коммуникативные барьеры, предлагаются способы их преодоления и др. Изучение национальных особенностей коммуникативного поведения способствует развитию у студентов толерантного отношения к представителям других культур. Таким образом, данная дисциплина имеет подлинно мировоззренческий и воспитательный характер.

Целью изучения дисциплины «Язык, культура и межкультурная коммуникация» является ознакомление студентов с теоретическими основами межкультурной коммуникации.

Задачи:

- ознакомить студентов с моделями и структурными элементами межкультурной коммуникации;
- ознакомить студентов с особенностями межкультурного взаимодействия в современном мире;
- научить преодолевать межкультурные коммуникативные барьеры и адаптироваться к инокультурной среде.

Для успешного изучения дисциплины «Язык, культура и межкультурная коммуникация» у магистрантов должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);
- способность применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2);
- способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3);
- готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4);
- готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность (ПК-5);

В результате изучения дисциплины «Язык, культура и межкультурная коммуникация» у студентов формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
--	--	---

Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия
--------------------------	---	--

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия	Знает основные формы межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия. Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия. Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	Знает основные качества лидера, формы организации работы коллектива для межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Научные способности	ПК-2 Готов представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	ПК-2.1 Знает формы научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей ПК-2.2 Умеет составлять научные отчеты, рефераты, обзоры, аналитические карты, доклады, статьи

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-2.1 Знает формы научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	Знает основные принципы составления и оформления академических текстов и официальных документов. Умеет создавать письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами, оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями к структуре и жанру. Владеет навыками составления письменных текстов различных жанров: реферата, аннотации, эссе, резюме, заявления, делового письма.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-2.2 Умеет составлять научные отчеты, рефераты, обзоры, аналитические карты, доклады, статьи	Знает основные принципы составления и оформления академических текстов и официальных документов. Умеет создавать письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами, оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями к структуре и жанру. Владеет навыками составления письменных текстов различных жанров: реферата, аннотации, эссе, резюме, заявления, делового письма.

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Арт-менеджмент» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04. 01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Арт-менеджмент» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (Б1.В. 04) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет зачетных единицы, 252 часа. Учебным планом предусмотрены лекции 90 часов, практические занятия 36 часа, (в том числе интерактивных 18 час.) самостоятельная работа магистранта - 126 час, в том числе 36 часов на экзамен. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре, завершается экзаменом.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами - «Управление в социально-культурной сфере», «Управление проектами в современной компании». Предмет развивает компетенции курса «Менеджмент культуры» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе «Арт-менеджмент» раскрывается специфика арт-менеджмента как социокультурного феномена. Раскрывается содержание понятия «режиссура», «фестиваль», «концертная деятельность». Рассматривается вопрос о художественно-образном начале в деятельности режиссера.

Предметом дисциплины «Арт-менеджмент» является изучение приемов режиссирования в культуре и искусстве.

Целью освоения учебной дисциплины «Арт-менеджмент» является знакомство с основными научными подходами, зарубежными и российскими подходами, проблематикой и фактами, посвященными деятельности режиссера в культуре и искусстве.

Задачи дисциплины

- сформировать знание основ деятельности режиссера
- знать основы приемов режиссерской деятельности.
- знать этапы деятельности режиссера в культуре и искусстве.

Для успешного изучения дисциплины «Арт-менеджмент» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1);
- способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Проектное мышление	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Знает основы проектной деятельности УК-2.2 Умеет Использовать основы проектной деятельности научно-исследовательской и научно-практической деятельности УК-2.3 Владеет Навыками анализа проектной деятельности в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.1 Знает основы проектной деятельности	Знает основные принципы проектной деятельности. Умеет создавать предметные области проектов. Владеет навыками составления основ проекта

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.2 Умеет использовать основы проектной деятельности научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Знает основы научно-исследовательской и научно-практической деятельности. Умеет создавать проекты в научной деятельности социально-культурной сферы Владеет навыками составления проектов научно-исследовательской и научно-практической деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.3 Владеет навыками анализа проектной деятельности в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Знает основные принципы анализа проектов. Умеет создавать аналитические записки в области проектов социально-культурологического научного знания. Владеет навыками анализа в разных формах в области проектов социально-культурологического научного знания.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Управленческое мышление	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды</p> <p>УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды</p> <p>УК.3.3 Владеет навыками к освоению новых предметных областей, умениями анализа противоречий, подбором альтернативных вариантов</p>
-------------------------	---	--

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды	<p>Знает основные принципы работы команды.</p> <p>Умеет создавать традиционные предметные области работы команды.</p> <p>Владеет навыками составления областей работы команды</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды	<p>Знает, как вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды.</p> <p>Умеет создавать альтернативные варианты решения работы команды.</p> <p>Владеет навыками быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды.</p>

УК.3.3 Владеет навыками к освоению новых предметных областей, умениями анализа противоречий, подбором альтернативных вариантов	<p>Знает основные предметные области в социально-культурной сфере.</p> <p>Умеет анализировать противоречия в основных предметных областях в социально-культурной сфере</p> <p>Владеет навыками подбора альтернативных вариантов в социально-культурной сфере</p>
--	--

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Способность к самоанализу	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Знает формы собственной деятельности УК-6.2 Умеет работать по совершенствованию на основе самооценки
---------------------------	--	--

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.1 Знает формы собственной деятельности	Знает основные формы собственной деятельности. Умеет создавать формы собственной деятельности. Владеет навыками составления форм собственной деятельности.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.2 Умеет работать по совершенствованию на основе самооценки	Знает основные принципы совершенствования. Умеет работать по совершенствованию. Владеет навыками работы по совершенствованию на основе самооценки

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-3 Готов применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	ПК-3.1 Знает методы оценки качества и результативности труда персонала ПК-3.2 Умеет использовать методы оценки качества и результативности труда персонала ПК-3.3 Владеет навыками применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.1 Знает методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.2 Умеет использовать методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает, как использовать основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет работать по совершенствованию методов оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками использования методов оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.3 Владеет навыками применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные проблемы практики результативности труда персонала. Умеет на практике анализировать качество труда персонала. Владеет навыками применять на практике методы оценки качества и результативности труда персонала.

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Технологии социально-культурной деятельности» разработана для магистрантов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04. 01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Технологии социально-культурной деятельности» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (Б1.В.03) блока «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекции – 36 часов, практические занятия 36 часов, (в том числе интерактивных 18 час.)

самостоятельная работа магистранта - 72 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре, завершается зачетом.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами - «Культурная политика современной России», «История культуры России». Предмет развивает компетенции курса «Основы культурной политики» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01

В курсе «Технологии социально-культурной деятельности» раскрывается специфика инновационных программ музейной деятельности. Раскрывается содержание понятия «музейная деятельность», «досуг», «инновации в музейной деятельности». Рассматривается опыт столицы и провинциальных городов России.

Предметом дисциплины «Технологии социально-культурной деятельности» является изучение нового опыта в музейной деятельности.

Целью освоения учебной дисциплины «Технологии социально-культурной деятельности» является знакомство с новыми тенденциями в музейной деятельности.

Задачи дисциплины ознакомить со спецификой

- новые формы работы в музейной деятельности,
- новые формы работы в выставочной деятельности городов России,
- музейные и выставочные технологии в контексте цифровой экономики.

Для успешного изучения дисциплины «Технологии социально-культурной деятельности» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

- быть способным находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);
- быть способным эффективно реализовывать актуальные задачи государственной
- культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности (ПК-1);
- быть готовым использовать технологии социально-культурной деятельности (средства, формы, методы) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания (ПК-2);

- быть готовым к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности (ПК-9);

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.
		УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач
		УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	Знает основные характеристики источники информации Умеет создавать условия поиска информации Владеет навыками методов поиска и критического анализа информации, на основе принципов системного подхода

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных зад	Знает основные принципы составления и оформлнения результатов анализа. Умеет обобщать результаты анализа. Владеет навыками обобщения результатов анализа для решения поставленных задач

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	Знает основные принципы системного подхода.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач	Умеет применять навыки методологического системного подхода. Владеет навыками применения системного подхода к проектной деятельности социально-культурной сферы

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-4 Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4.2 Умеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4.3 Владеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные элементы менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет найти информацию о менеджменте учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками по изучению менеджмента учреждений социокультурной сферы.
Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.2 Умеет применять основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы применения основ менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет анализировать применение навыков менеджмента учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками применения элементов менеджмента культурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
---	--

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.3 основами учреждений сферы Владеет менеджмента социокультурной	Знает основные принципы, сферы применения менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет применять разные системы менеджмента в зависимости от учреждения в социокультурной сфере. Владеет навыками применения различных видов менеджмента учреждений социокультурной сферы

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Управление в социально-культурной сфере» разработана для магистрантов 1,2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Управление в социально-культурной сфере» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (Б1.В.02) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 час.), лекций – 36 час., 36 часов практических занятий (в том числе интерактивных 54 час.) и 72 час. самостоятельной работы, из них 36 часов на подготовку к экзамену. Во втором семестре – экзамен.

Дисциплина «Управление в социально-культурной сфере» логически и содержательно связана с другими дисциплинами данной магистерской программы: «Культурная политика современной России», «Социальная культурология», а также других дисциплин, что дает возможность выявить содержание управления в социально-культурной сфере в России на современном этапе. Предмет развивает компетенции курса «Основы культурной политики» учебного плана «Культурология» ФГОС 51.03.01.

В курсе дисциплины «Управление в социально-культурной сфере» раскрываются направления управления в социально-культурной сфере. Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: общая характеристика управления социально-культурной сферой (понятие об общих принципах управления, виды операций, осуществляемые в процессе управления, технологии управления, функции управления, критерии эффективности технологий управления, содержание и особенности управленческого труда, принципы рациональной организации управленческого труда, понятие риска в управлении, инновационное управление, теоретико-методологические основы современного менеджмента, основные составляющие социокультурного управления: цели, задачи, структура, функции, принципы, методы, нормативная база,

информационное обеспечение, ресурсное обеспечение, механизмы внедрения.

Целью освоения дисциплины является анализ проблем управления учреждениями социально-культурной, поиск основных направлений решения управленческих проблем в условиях современного рынка досуговых услуг.

Задачи преподавания дисциплины выявить:

- сущность процесса управления в социально-культурной сфере,
- технологии управления,
- функции управления,
- критерии эффективности технологий управления.

Для успешного изучения дисциплины «Управление в социально-культурной сфере» у магистров должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

-использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, быть способным анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9);

-быть способным эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности (ПК-1);

-быть готовым к разработке целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные) (ПК-15);

-быть способным к обобщению и пропаганде передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач федеральной и региональной культурной политики (ПК-16).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.
		УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач
		УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	Знает основные характеристики источники информации Умеет создавать условия поиска информации Владеет навыками методов поиска и критического анализа информации, на основе принципов системного подхода

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных зад	Знает основные принципы составления и оформлнения результатов анализа. Умеет обобщать результаты анализа. Владеет навыками обобщения результатов анализа для решения поставленных задач

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач	Знает основные принципы системного подхода. Умеет применять навыки методологического системного подхода. Владеет навыками применения системного подхода к проектной деятельности социально-культурной сферы

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-4 Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4.2 Умеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4.3 Владеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы
Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	
ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные элементы менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет найти информацию о менеджменте учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками по изучению менеджмента учреждений социокультурной сферы.	

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.2 Умеет применять основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы применения основ менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет анализировать применение навыков менеджмента учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками применения элементов менеджмента культурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.3 Владеет основами менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы, сферы применения менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет применять разные системы менеджмента в зависимости от учреждения в социокультурной сфере. Владеет навыками применения различных видов менеджмента учреждений социокультурной сферы

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Театральный менеджмент» разработана для магистрантов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Театральный менеджмент» входит в блок «Дисциплины по выбору» (Б1.В.ДВ.01.01) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены 36 час. лекций, практические занятия - 36 час., (в том числе интерактивных 18 час.) самостоятельная работа магистранта 36 час. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами - «Культура современной России», «Трансформации культуры в современном мире». Предмет развивает компетенции курса «Корпоративная культура» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе «Театральный менеджмент» корпоративная культура рассматривается как следствие развития арт-менеджмента.

Предназначено для ознакомления с основами организации театрального дела в той мере, в которой это необходимо для участия в коллективном творческом процессе. Рассматриваются содержание театральной реформы и Концепция долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 г.

Предметом дисциплины «Театральный менеджмент» является изучение исторического театрального менеджмента и процесс функционирования театра.

Целью освоения учебной дисциплины «Театральный менеджмент» является знакомство с основными научными подходами, проблематикой и фактами, посвященными театральному менеджменту.

Задачи дисциплины

- Сформировать знание основ театрального менеджмента.
- Знать основы типологии лидера в театре.
- Знать основы взаимовлияния культуры на театр.
- Сформировать навыки сбора эмпирического материала, и о методах работы со зрителем.
- Дать представления о современных технологиях управления театральным делом.

Для успешного изучения дисциплины «Театральный менеджмент» у магистров должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность применять на практике приемы составления научных

отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2);

- способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3);

- готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность (ПК-5).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческое мышление	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды</p> <p>УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды</p> <p>УК.3.3 Владеет навыками к освоению новых предметных областей, умениями анализа противоречий, подбором альтернативных вариантов их</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды	<p>Знает основные принципы работы команды.</p> <p>Умеет создавать традиционные предметные области работы команды.</p> <p>Владеет навыками составления областей работы команды</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе	<p>Знает, как вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды.</p> <p>Умеет создавать альтернативные варианты решения работы команды.</p> <p>Владеет навыками быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия,</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
команды	проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды.

УК.3.3 Владеет навыками к освоению новых предметных областей, умениями анализа противоречий, подбором альтернативных вариантов	<p>Знает основные предметные области в социально-культурной сфере.</p> <p>Умеет анализировать противоречия в основных предметных областях в социально-культурной сфере</p> <p>Владеет навыками подбора альтернативных вариантов в социально-культурной сфере</p>
--	--

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Способность к самоанализу	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.1 Знает формы собственной деятельности</p> <p>УК-6.2 Умеет работать по совершенствованию на основе самооценки</p> <p>УК-6.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия</p>

УК-6.1 Знает формы собственной деятельности	<p>Знает основные формы собственной деятельности.</p> <p>Умеет создавать формы собственной деятельности.</p> <p>Владеет навыками составления форм собственной деятельности.</p>
---	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.2 Умеет работать по совершенствованию на основе самооценки	<p>Знает основные принципы совершенствования.</p> <p>Умеет работать по совершенствованию.</p> <p>Владеет навыками работы по совершенствованию на основе самооценки</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы	<p>Знает основные теории лидерства.</p> <p>Умеет работать по совершенствованию над лидерскими качествами.</p>

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	Владеет навыками работы по совершенствованию на основе самооценки над лидерскими качествами

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-3 Готов применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	ПК-3.1 Знает методы оценки качества и результативности труда персонала ПК-3.2 Умеет использовать методы оценки качества и результативности труда персонала ПК-3.3 Владеет навыками применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.1 Знает методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.2 Умеет использовать методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает, как использовать основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет работать по совершенствованию методов оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками использования методов оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
---	--

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.3 Владеет навыками применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные проблемы практики результативности труда персонала. Умеет на практике анализировать качество труда персонала. Владеет навыками применять на практике методы оценки качества и результативности труда персонала.

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Менеджмент музыкального театра» разработана для магистрантов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Менеджмент музыкального театра» входит в блок «Дисциплины по выбору» (Б1.В.ДВ.01.02) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены 36 час. лекций, практические занятия - 36 час., (в том числе интерактивных 18 час.) самостоятельная работа магистранта 36 час. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре, завершается зачетом.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами - «Культура современной России», «Трансформации культуры в современном мире». Предмет развивает компетенции курса «Корпоративная культура» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе «Менеджмент музыкального театра» рассматривается как следствие развития арт-менеджмента.

Предназначено для ознакомления с основами организации театрального дела в той мере, в которой это необходимо для участия в коллективном творческом процессе. Рассматриваются содержание театральной реформы и Концепция долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 г.

Предметом дисциплины «Менеджмент музыкального театра» является изучение исторического театрального менеджмента и процесс функционирования театра.

Целью освоения учебной дисциплины «Менеджмент музыкального театра» является знакомство с основными научными подходами, проблематикой и фактами, посвященными театральному менеджменту.

Задачи дисциплины

- Сформировать знание основ театрального менеджмента.
- Знать основы типологии лидера в театре.
- Знать основы взаимовлияния культуры на театр.
- Сформировать навыки сбора эмпирического материала, и о методах работы со зрителем.
- Дать представления о современных технологиях управления театральным делом.

Для успешного изучения дисциплины «Менеджмент музыкального театра» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2);
- способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3);
- готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность (ПК-5).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
--	--	---

Управленческое мышление	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды</p> <p>УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды</p> <p>УК.3.3 Владеет навыками к освоению новых предметных областей, умениями анализа противоречий, подбором альтернативных вариантов их</p>
-------------------------	---	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.1 Знает традиционные предметные области работы команды	<p>Знает основные принципы работы команды.</p> <p>Умеет создавать традиционные предметные области работы команды.</p> <p>Владеет навыками составления областей работы команды</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК.3.2 Умеет быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды	<p>Знает, как вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды.</p> <p>Умеет создавать альтернативные варианты решения работы команды.</p> <p>Владеет навыками быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения в работе команды.</p>

УК.3.3 Владеет навыками к освоению новых предметных областей, умениями анализа противоречий, подбором альтернативных вариантов	<p>Знает основные предметные области в социально-культурной сфере.</p> <p>Умеет анализировать противоречия в основных предметных областях в социально-культурной сфере</p> <p>Владеет навыками подбора альтернативных вариантов в социально-культурной сфере</p>
--	--

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Способность к самоанализу	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Знает формы собственной деятельности УК-6.2 Умеет работать по совершенствованию на основе самооценки УК-6.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия
---------------------------	--	--

УК-6.1 Знает формы собственной деятельности	Знает основные формы собственной деятельности. Умеет создавать формы собственной деятельности. Владеет навыками составления форм собственной деятельности.
---	--

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.2 Умеет работать по совершенствованию на основе самооценки	Знает основные принципы совершенствования. Умеет работать по совершенствованию. Владеет навыками работы по совершенствованию на основе самооценки

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	Знает основные теории лидерства. Умеет работать по совершенствованию над лидерскими качествами. Владеет навыками работы по совершенствованию на основе самооценки над лидерскими качествами

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
--	--	---

Управленческие навыки	ПК-3 Готов применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	ПК-3.1 Знает методы оценки качества и результативности труда персонала ПК-3.2 Умеет использовать методы оценки качества и результативности труда персонала ПК-3.3 Владеет навыками применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности
-----------------------	--	--

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.1 Знает методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.2 Умеет использовать методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает, как использовать основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет работать по совершенствованию методов оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками использования методов оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.3 Владеет навыками применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные проблемы практики результативности труда персонала. Умеет на практике анализировать качество труда персонала. Владеет навыками применять на практике методы оценки качества и результативности труда персонала.

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Социокультурное проектирование в мультимедийной среде» разработана для магистрантов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Социокультурное проектирование в мультимедийной среде» входит в блок «Дисциплины по выбору» (Б1.В.ДВ.02.01) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекции – 28 час., практические занятия 28 часов, (в том числе интерактивных 14 час.) самостоятельная работа магистранта 94 час., из них 36 на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре, завершается сдачей экзамена.

Дисциплина логически и содержательно связана с другими дисциплинами данной магистерской программы: «Социальная культурология», «Культура современной России». Предмет развивает компетенции курса «Проектная работа в сфере искусства» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе дисциплины «Социокультурное проектирование в мультимедийной среде» раскрывается роль социокультурного проектирования в формировании культуры современной России, анализируются вопросы о понимании сущности социокультурного проектирования. Раскрывается содержание механизма мультимедийная среда как особого вида института культуры. Выявляются принципы взаимозависимости между повседневной культурой и элитарной культурой и проводимой государством культурной политикой.

Цель изучения «Социокультурное проектирование в мультимедийной среде» как важной составной части отечественной культуры.

Задачи:

- Показать принципы социокультурного проектирования.
- Выявить типологические черты и специфику русской культуры, и её влияние на мультимедийную среду.
- Выделить основные этапы развития мультимедийной среды России.
- Проследить изменение культуры повседневности в зависимости от участия в социокультурных проектах различных групп населения.

– Определить основные направления изучения социокультурного проектирования России.

Для успешного изучения дисциплины «Социокультурное проектирование в мультимедийной среде» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

- готовность обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности (ПК-12);
- способность выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК-13);
- способность применять современные информационные технологии для формирования баз данных в своей предметной области (ПК-14).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие профессиональные компетенции.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Проектное мышление	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Знает основы проектной деятельности УК-2.2 Умеет использовать основы проектной деятельности научно-исследовательской и научно-практической деятельности УК-2.3 Владеет Навыками анализа проектной деятельности в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.1 Знает основы проектной деятельности	Знает основные принципы проектной деятельности. Умеет создавать предметные области проектов. Владеет навыками составления основ проекта

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.2 Умеет использовать основы проектной деятельности научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Знает основы научно-исследовательской и научно-практической деятельности. Умеет создавать проекты в научной деятельности социально-культурной сферы Владеет навыками составления проектов научно-исследовательской и научно-практической деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.3 Владеет навыками анализа проектной деятельности в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Знает основные принципы анализа проектов. Умеет создавать аналитические записки в области проектов социально-культурологического научного знания. Владеет навыками анализа в разных формах в области проектов социально-культурологического научного знания.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Познавательные способности	ПК-1 способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	ПК-1.1 Знает основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации ПК-1.2 Умеет применять на практике основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации ПК-1.3 Владеет методами выбора основных методов обработки, анализа и синтеза научной информации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.1 Знает основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации	Знает основные приемы работы с информацией. Умеет создавать научный текст на основе знания приемов работы с информацией. Владеет навыками создавать научный текст на основе знания приемов работы с информацией в области социально-культурологического научного

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	знания.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.2 Умеет применять на практике основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации	Знает основные практику культуры и умеет анализировать практику с научной точки зрения. Умеет сочетать практическую работу в области культуры и обрабатывать научно процессы. Владеет навыками практического анализа в разных областях социально-культурологического научного знания.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.3 Владеет методами выбора основных методов обработки, анализа и синтеза научной информации	Знает основные массив методов культурологического анализа. Умеет создавать аналитические записки в области социально-культурологического научного знания. Владеет навыками анализа в разных формах в области социально-культурологического научного знания.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-4 Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	ПК-4 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Умеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Владеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные элементы менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет найти информацию о менеджменте учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками по изучению менеджмента

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	учреждений социокультурной сферы.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.2 Умеет применять основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы применения основ менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет анализировать применение навыков менеджмента учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками применения элементов менеджмента культурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.3 Владеет основами менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы, сферы применения менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет применять разные системы менеджмента в зависимости от учреждения в социокультурной сфере. Владеет навыками применения различных видов менеджмента учреждений социокультурной сферы

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Интернет проекты в сфере культуры» разработана для магистрантов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Интернет проекты в сфере культуры» входит в блок «Дисциплины по выбору» (Б1.В.ДВ.02.01) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекции – 28 час., практические занятия 28 часов, (в том числе интерактивных 14 час.) самостоятельная работа магистранта 94 час., из них 36 на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре, завершается сдачей экзамена.

Дисциплина логически и содержательно связана с другими дисциплинами данной магистерской программы: «Социальная культурология», «Культура современной России». Предмет развивает

компетенции курса «Проектная работа в сфере искусства» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе дисциплины «Интернет проекты в сфере культуры» раскрывается роль Интернет проектов в сфере искусства в формировании культуры современной России, анализируются вопросы о понимании сущности Интернет проектов. Раскрывается содержание механизма Интернет проектов как особого вида института культуры. Выявляются принципы взаимозависимости между повседневной культурой и элитарной культурой и проводимой государством культурной политикой.

Цель изучения «Интернет проекты в сфере культуры» как важной составной части отечественной культуры.

Задачи:

- Показать принципы интернет проектирования.
- Выявить типологические черты и специфику русской культуры, и её влияние на Интернет проекты в сфере искусства.
- Выделить основные этапы развития Интернет проектов в сфере искусства в России.
- Проследить изменение культуры повседневности в зависимости от участия в Интернет проектах в сфере искусства различных групп населения.
- Определить основные направления изучения Интернет проектов в сфере искусства России.

Для успешного изучения дисциплины «Интернет проекты в сфере культуры» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» № 1412 от 03.12.2015):

- готовность обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности (ПК-12);
- способность выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК-13);
- способность применять современные информационные технологии для формирования баз данных в своей предметной области (ПК-14).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Проектное мышление	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Знает основы проектной деятельности УК-2.2 Умеет использовать основы проектной деятельности научно-исследовательской и научно-практической деятельности УК-2.3 Владеет Навыками анализа проектной деятельности в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности
--------------------	--	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.1 Знает основы проектной деятельности	Знает основные принципы проектной деятельности. Умеет создавать предметные области проектов. Владеет навыками составления основ проекта

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.2 Умеет использовать основы проектной деятельности научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Знает основы научно-исследовательской и научно-практической деятельности. Умеет создавать проекты в научной деятельности социально-культурной сферы Владеет навыками составления проектов научно-исследовательской и научно-практической деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-2.3 Владеет навыками анализа проектной деятельности в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Знает основные принципы анализа проектов. Умеет создавать аналитические записки в области проектов социально-культурологического научного знания. Владеет навыками анализа в разных формах в области проектов социально-культурологического научного знания.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Познавательные способности	ПК-1 способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	<p>ПК-1.1 Знает основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p> <p>ПК-1.2 Умеет применять на практике основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p> <p>ПК-1.3 Владеет методами выбора основных методов обработки, анализа и синтеза научной информации</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.1 Знает основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации	<p>Знает основные приемы работы с информацией.</p> <p>Умеет создавать научный текст на основе знания приемов работы с информацией.</p> <p>Владеет навыками создавать научный текст на основе знания приемов работы с информацией в области социально-культурологического научного знания.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.2 Умеет применять на практике основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации	<p>Знает основные практику культуры и умеет анализировать практику с научной точки зрения.</p> <p>Умеет сочетать практическую работу в области культуры и обрабатывать научно процессы.</p> <p>Владеет навыками практического анализа в разных областях социально-культурологического научного знания.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.3 Владеет методами выбора основных методов обработки, анализа и синтеза научной информации	<p>Знает основные массив методов культурологического анализа.</p> <p>Умеет создавать аналитические записки в области социально-культурологического научного знания.</p> <p>Владеет навыками анализа в разных формах в</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	области социально-культурологического научного знания.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-4 Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	ПК-4 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Умеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Владеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные элементы менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет найти информацию о менеджменте учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками по изучению менеджмента учреждений социокультурной сферы.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.2 Умеет применять основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы применения основ менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет анализировать применение навыков менеджмента учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками применения элементов менеджмента культурной сферы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.3 Владеет основами менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы, сферы применения менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет применять разные системы менеджмента в зависимости от учреждения в социокультурной сфере. Владеет навыками применения различных видов

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	менеджмента учреждений социокультурной сферы

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Экология культуры» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Экология культуры» относится к дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.03.01 учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет - 4 зачетных единицы, 144 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия – 36 часов, практические занятия – 36 часов, (в том числе интерактивных 18 час.) самостоятельная работа - 72 часа, в том числе 36 часов на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре, завершается экзаменом.

Дисциплина «Экология культуры» логически и содержательно связана с другими дисциплинами данной магистерской программы: «Культурная политика современной России», «Управление в социально-культурной сфере», а также других дисциплин, что дает возможность выявить роль, современных культурных институтов России в сохранении культурного наследия. Предмет развивает компетенции курса «Охрана и использование культурного и природного наследия» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

Содержание дисциплины включает: рассмотрение концепции «экология культуры» Лихачёва Д.С., концепции Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва и других концепций сохранения наследия. Понятия «культурное и природное наследие». Международные конвенции и национальное законодательство в сфере сохранения и защиты культурных ценностей. Культурное наследие в глобальном мире. Развитие охраны культурного наследия. Природа как наследие. Индустрия наследия. Экологический менеджмент. Современные принципы и методы сохранения и использования памятников истории и культуры, методы сохранения народных художественных промыслов России, необходимость и возможность сохранения интеллектуально-культурной исторической топографии городов России, деятельность известных хранителей культурного наследия России. Сохранение культурного и природного наследия в России. Законодательство по охране культурного наследия.

Культурное и природное наследие как объект изучения и сохранения. Наследие как социокультурный феномен. Подходы к понятию «наследие». Культурологический подход. Концепция экологии культуры академика Лихачёва Д.С. Опыт сохранения и использования культурного и природного наследия зарубежными странами (на примере Франции, Великобритании, США). Культурное наследие в глобальном мире. Формирование представлений о культурном наследии как ресурсе устойчивого развития, как экономическом ресурсе развития территории.

История сохранения культурного и природного наследия в России. Эколого-культурная деятельность выдающихся хранителей русской культуры: Третьякова П.М., Филиппова Т.И., Погодина М.П., Беляева М.П., Дягилева С.П., Лифаря С.М., Бахрушина А.А., Грабаря И.Э., Гейченко С.С. Роль культурных традиций и обычаев в формировании, сохранении и развитии ментальности культуры России. История зарождения и развития известных народных художественных промыслов (Гжель, Палех, Жёстovo, Мстеры, Павловский пасад). Музеи русского народно-прикладного творчества. Современное состояние объектов культурного наследия России. Формирование современного законодательства в сфере защиты национального достояния. Актуальные проблемы сохранения культурного наследия Современной России. Проблема сохранения интеллектуально-культурной исторической топографии городов России.

Правовые основы охраны и использования культурного и природного наследия.

Цель курса – изучить различные подходы к сохранению культурного и природного наследия в России и западно-европейских странах;

рассмотреть основные проблемы и направления современной культурной политики по охране наследия в условиях постиндустриального общества;

познакомить с современными методами сохранения и использования культурно-природного наследия;

способствовать формированию навыков работы с законодательной базой по охране наследия.

Задачи дисциплины:

– изучением истории сохранения культурного и природного наследия;

– освоением практик сохранения культурного и природного наследия;

– обобщением опыта сохранения наследия в России и западноевропейских странах;

– выстраиванием персонифицированного иллюстративного ряда хранителей русской культуры

– изучением международных правовых основ и российского законодательства по охране и использованию культурного и природного наследия.

Для успешного изучения дисциплины «Экология культуры» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

- готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4);

- готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность (ПК-5);

- способность выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК-13).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.
		УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач
		УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и	Знает основные характеристики источники информации Умеет создавать условия поиска информации

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
критического анализа информации, принципов системного подхода.	Владеет навыками методов поиска и критического анализа информации, на основе принципов системного подхода

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.2. Умеет осуществлять критический анализ информации; результаты анализа для решения поставленных зад	Знает основные принципы составления и оформления результатов анализа. Умеет обобщать результаты анализа. Владеет навыками обобщения результатов анализа для решения поставленных задач

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.3. Владеет навыками системного подхода для решения поставленных задач	Знает основные принципы системного подхода. Умеет применять навыки методологического системного подхода. Владеет навыками применения системного подхода к проектной деятельности социально-культурной сферы

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия

Код и наименование индикатора компетенции достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.13 Знает формы межкультурного взаимодействия	Знает основные формы межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора компетенции достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия. Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия. Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	Знает основные типы лидера. Умеет анализировать деятельность лидера. Владеет лидерскими навыками и эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

<p>Познавательные способности</p>	<p>ПК-1 способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>ПК-1.1 Знает основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p> <p>ПК-1.2 Умеет применять на практике основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p> <p>ПК-1.3 Владеет методами выбора основных методов обработки, анализа и синтеза научной информации</p>
-----------------------------------	--	--

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-1.1 Знает основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>Знает основные приемы работы с информацией. Умеет создавать научный текст на основе знания приемов работы с информацией. Владеет навыками создавать научный текст на основе знания приемов работы с информацией в области социально-культурологического научного знания.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-1.2 Умеет применять на практике основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>Знает основные практику культуры и умеет анализировать практику с научной точки зрения. Умеет сочетать практическую работу в области культуры и обрабатывать научно процессы. Владеет навыками практического анализа в разных областях социально-культурологического научного знания.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-1.3 Владеет методами выбора основных методов обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>Знает основные массив методов культурологического анализа. Умеет создавать аналитические записки в области социально-культурологического научного знания. Владеет навыками анализа в разных формах в области социально-культурологического научного знания.</p>

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-4 Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	ПК-4 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Умеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Владеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные элементы менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет найти информацию о менеджменте учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками по изучению менеджмента учреждений социокультурной сферы.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.2 Умеет применять основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы применения основ менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет анализировать применение навыков менеджмента учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками применения элементов менеджмента культурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.3 Владеет основами менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы, сферы применения менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет применять разные системы менеджмента в зависимости от учреждения в социокультурной сфере. Владеет навыками применения различных видов менеджмента учреждений социокультурной сферы

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Проблемы сохранения культурного наследия» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Проблемы сохранения культурного наследия» относится к дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.03.02 учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет - 4 зачетных единицы, 144 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия – 36 часов, практические занятия – 36 часов, (в том числе интерактивных 18 час.) самостоятельная работа - 72 часа, в том числе 36 часов на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре, завершается экзаменом.

Дисциплина «Проблемы сохранения культурного наследия» логически и содержательно связана с другими дисциплинами данной магистерской программы: «Культурная политика современной России», «Региональные культурные программы», а также других дисциплин, что дает возможность выявить роль, современных культурных институтов России в сохранении культурного наследия. Предмет развивает компетенции курса «Охрана и использование культурного и природного наследия» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

Содержание дисциплины включает: рассмотрение концепции «экология культуры» Лихачёва Д.С., концепции Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва и других концепций сохранения наследия. Понятия «культурное и природное наследие». Международные конвенции и национальное законодательство в сфере сохранения и защиты культурных ценностей. Культурное наследие в глобальном мире. Развитие охраны культурного наследия. Природа как наследие. Индустрия наследия. Экологический менеджмент. Современные принципы и методы сохранения и использования памятников истории и культуры, методы сохранения народных художественных промыслов России, необходимость и возможность сохранения интеллектуально-культурной исторической топографии городов России, деятельность известных хранителей культурного наследия России. Сохранение культурного и природного наследия в России. Законодательство по охране культурного наследия.

Культурное и природное наследие как объект изучения и сохранения. Наследие как социокультурный феномен. Подходы к понятию «наследие». Культурологический подход. Концепция экологии культуры академика Лихачёва Д.С. Опыт сохранения и использования культурного и природного

наследия зарубежными странами (на примере Франции, Великобритании, США). Культурное наследие в глобальном мире. Формирование представлений о культурном наследии как ресурсе устойчивого развития, как экономическом ресурсе развития территории.

История сохранения культурного и природного наследия в России. Эколого-культурная деятельность выдающихся хранителей русской культуры: Третьякова П.М., Филиппова Т.И., Погодина М.П., Беляева М.П., Дягилева С.П., Лифаря С.М., Бахрушина А.А., Грабаря И.Э., Гейченко С.С. Роль культурных традиций и обычаев в формировании, сохранении и развитии ментальности культуры России. История зарождения и развития известных народных художественных промыслов (Гжель, Палех, Жёстovo, Мстеры, Павловский пасад). Музеи русского народно-прикладного творчества. Современное состояние объектов культурного наследия России. Формирование современного законодательства в сфере защиты национального достояния. Актуальные проблемы сохранения культурного наследия Современной России. Проблема сохранения интеллектуально-культурной исторической топографии городов России.

Правовые основы охраны и использования культурного и природного наследия.

Цель курса – изучить различные подходы к сохранению культурного и природного наследия в России и западноевропейских странах;

рассмотреть основные проблемы и направления современной культурной политики по охране наследия в условиях постиндустриального общества;

познакомить с современными методами сохранения и использования культурно-природного наследия;

способствовать формированию навыков работы с законодательной базой по охране наследия.

Задачи дисциплины:

– изучением истории сохранения культурного и природного наследия;

– освоением практик сохранения культурного и природного наследия;

– обобщением опыта сохранения наследия в России и западноевропейских странах;

– выстраиванием персонифицированного иллюстративного ряда хранителей русской культуры

– изучением международных правовых основ и российского законодательства по охране и использованию культурного и природного наследия.

Для успешного изучения дисциплины «Проблемы сохранения культурного наследия» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

- готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4);

- готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность (ПК-5);

- способность выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК-13).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.
		УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач
		УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.1. Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	Знает основные характеристики источники информации Умеет создавать условия поиска информации Владеет навыками методов поиска и критического анализа информации, на основе принципов системного подхода

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.2. Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных зад	Знает основные принципы составления и оформления результатов анализа. Умеет обобщать результаты анализа. Владеет навыками обобщения результатов анализа для решения поставленных задач

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 1.3. Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач	Знает основные принципы системного подхода. Умеет применять навыки методологического системного подхода. Владеет навыками применения системного подхода к проектной деятельности социально-культурной сферы

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
---	--

Код и наименование индикатора компетенции достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.13 Знает формы межкультурного взаимодействия	Знает основные формы межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора компетенции достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия. Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия. Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора компетенции достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	Знает основные типы лидера. Умеет анализировать деятельность лидера. Владеет лидерскими навыками и эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

<p>Познавательные способности</p>	<p>ПК-1 способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>ПК-1.1 Знает основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p> <p>ПК-1.2 Умеет применять на практике основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p> <p>ПК-1.3 Владеет методами выбора основных методов обработки, анализа и синтеза научной информации</p>
-----------------------------------	--	--

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-1.1 Знает основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>Знает основные приемы работы с информацией. Умеет создавать научный текст на основе знания приемов работы с информацией. Владеет навыками создавать научный текст на основе знания приемов работы с информацией в области социально-культурологического научного знания.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-1.2 Умеет применять на практике основные методы обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>Знает основные практику культуры и умеет анализировать практику с научной точки зрения. Умеет сочетать практическую работу в области культуры и обрабатывать научно процессы. Владеет навыками практического анализа в разных областях социально-культурологического научного знания.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-1.3 Владеет методами выбора основных методов обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>Знает основные массив методов культурологического анализа. Умеет создавать аналитические записки в области социально-культурологического научного знания. Владеет навыками анализа в разных формах в области социально-культурологического научного знания.</p>

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-4 Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	ПК-4 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Умеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Владеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные элементы менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет найти информацию о менеджменте учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками по изучению менеджмента учреждений социокультурной сферы.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.2 Умеет применять основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы применения основ менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет анализировать применение навыков менеджмента учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками применения элементов менеджмента культурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.3 Владеет основами менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы, сферы применения менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет применять разные системы менеджмента в зависимости от учреждения в социокультурной сфере. Владеет навыками применения различных видов менеджмента учреждений социокультурной сферы

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Фестивальный менеджмент» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Фестивальный менеджмент» относится к дисциплинам выбора вариативной части (Б1.В.ДВ.04.01) блока «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекции – 36 часов, практические занятия 36 часов, (в том числе интерактивных 18 час.) самостоятельная работа магистранта - 36 часов. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре, завершается сдачей зачета.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами - «Культурная политика современной России». Предмет развивает компетенции курса «Охрана и использование культурного и природного наследия» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе «Фестивальный менеджмент» раскрывается специфика фестиваля в мировом пространстве. Раскрывается содержание понятия «фестиваль», «классификация фестивалей». Рассматривается опыт столицы и провинциальных городов России.

Предметом дисциплины «Фестивальный менеджмент» является изучение нового опыта фестивальной деятельности.

Целью освоения учебной дисциплины «Фестивальный менеджмент» является знакомство с новыми тенденциями в фестивальной деятельности.

Задачи дисциплины ознакомить со спецификой

- новые формы работы в фестивальной деятельности,
- новые формы работы в фестивальной деятельности городов России,
- фестивальной технологии в контексте цифровой экономики.

Для успешного изучения дисциплины «Фестивальный менеджмент» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

быть способным находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);

- быть способным эффективно реализовывать актуальные задачи государственной
- культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности (ПК-1);

- быть готовым использовать технологии социально-культурной деятельности (средства, формы, методы) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания (ПК-2);
- быть готовым к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности (ПК-9);

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия
		УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия
		УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия	Знает основные формы межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет	Знает основные принципы формы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
анализировать формы межкультурного взаимодействия	межкультурного взаимодействия. Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия. Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	Знает основные типы лидера. Умеет анализировать деятельность лидера. Владеет лидерскими навыками и эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.1 Знает методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.2 Умеет использовать методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает, как использовать основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет работать по совершенствованию методов оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками использования методов оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.3 Владеет навыками применять на практике знание теоретических основ управления	Знает основные проблемы практики результативности труда персонала. Умеет на практике анализировать качество труда

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	персонала. Владеет навыками применять на практике методы оценки качества и результативности труда персонала.

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Менеджмент региональных фестивалей» разработана для магистрантов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Менеджмент региональных фестивалей» относится к дисциплинам выбора вариативной части (Б1.В.ДВ.04.01) блока «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекции – 36 часов, практические занятия 36 часов, (в том числе интерактивных 18 час.) самостоятельная работа магистранта - 36 часов. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре, завершается сдачей зачета.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами - «Культурная политика современной России». Предмет развивает компетенции курса «Охрана и использование культурного и природного наследия» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе «Менеджмент региональных фестивалей» раскрывается специфика фестиваля в мировом пространстве. Раскрывается содержание понятия «фестиваль», «классификация фестивалей». Рассматривается опыт столицы и провинциальных городов России.

Предметом дисциплины «Менеджмент региональных фестивалей» является изучение нового опыта фестивальной деятельности.

Целью освоения учебной дисциплины «Менеджмент региональных фестивалей» является знакомство с новыми тенденциями в фестивальной деятельности.

Задачи дисциплины ознакомить со спецификой

- новые формы работы в фестивальной деятельности,
- новые формы работы в фестивальной деятельности городов России, Владивостока.
- фестивальной технологии в контексте цифровой экономики.

Для успешного изучения дисциплины «Менеджмент региональных фестивалей» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные (из ФГОС ВО 51.03.01 Культурология от 03.12.2015 № 1412):

быть способным находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);

- быть способным эффективно реализовывать актуальные задачи государственной
- культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности (ПК-1);
- быть готовым использовать технологии социально-культурной деятельности (средства, формы, методы) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания (ПК-2);
- быть готовым к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности (ПК-9);

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникативное мышление	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Знает формы межкультурного взаимодействия УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
---	--

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.13 Знает формы межкультурного взаимодействия	Знает основные формы межкультурного взаимодействия. Умеет создавать условия для межкультурного взаимодействия. Владеет навыками межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.2 Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия	Знает основные принципы формы межкультурного взаимодействия. Умеет анализировать формы межкультурного взаимодействия. Владеет навыками анализа форм межкультурного взаимодействия.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Владеет качествами лидера, формами организации работы коллектива, эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия	Знает основные типы лидера. Умеет анализировать деятельность лидера. Владеет лидерскими навыками и эффективными технологиями для межкультурного взаимодействия.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.1 Знает методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала. Владеет навыками обновлять знания в области оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.2 Умеет использовать методы оценки качества и результативности труда персонала	Знает, как использовать основные методы оценки качества и результативности труда персонала. Умеет работать по совершенствованию методов оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	Владеет навыками использования методов оценки качества и результативности труда персонала.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.3 Владеет навыками применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	Знает основные проблемы практики результативности труда персонала. Умеет на практике анализировать качество труда персонала. Владеет навыками применять на практике методы оценки качества и результативности труда персонала.

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Привлечение средств в искусство» разработана для магистров 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Привлечение средств в искусство» является факультативом ФТД.В.01 учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия 18 часов, самостоятельная работа – 54 часа. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре, завершается сдачей зачета.

Содержание дисциплины «Привлечение средств в искусство» охватывает широкий круг вопросов, связанных с особенностями развития и функционирования культуры в современном обществе. Культура рассматривается, прежде всего, в социальном аспекте, т. е. с точки зрения процессов и результатов социального взаимодействия.

Данный курс содержательно и методически связан дисциплинами «Управление в социально-культурной сфере», «История культуры России» учебного плана 51.04.01 Культурология.

Цель дисциплины: изучение культурных процессов в современном обществе.

Задачи:

– ознакомить студентов с теоретическими предпосылками и основными этапами развития социологии культуры;

– дать представление студентам об объекте, предмете изучения социологии культуры, её цели, задачах и методах;

– показать особенности социологического подхода к изучению культуры;

– дать представление студентам об общих закономерностях развития культуры в современном обществе.

Для успешного изучения дисциплины «Привлечение средств в искусство» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

– способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

– способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

– способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

– способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7) (из учебного плана ФГОС ВО 51.03.01 Культурология № 1412 от 03.12.2015).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-4 Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	ПК-4 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Умеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Владеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные элементы менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет найти информацию о менеджменте учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками по изучению менеджмента учреждений социокультурной сферы.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)

Код и наименование индикатора компетенции	наименование достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.2	Умеет применять основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы применения основ менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет анализировать применение навыков менеджмента учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками применения элементов менеджмента культурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	наименование достижения	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.3	Владеет основами менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные принципы, сферы применения менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет применять разные системы менеджмента в зависимости от учреждения в социокультурной сфере. Владеет навыками применения различных видов менеджмента учреждений социокультурной сферы

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Ивент-менеджмент» разработана для магистрантов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04. 01 «Культурология», магистерская программа «Арт-менеджмент».

Дисциплина «Ивент-менеджмент» относится к факультативным дисциплинам (ФТД.В.02) блока «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетная единица, 36 часов. Учебным планом предусмотрены лекции 18 часов, самостоятельная работа магистранта - 18 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре, завершается сдачей зачета.

Данный курс содержательно и методически связан с другими дисциплинами - «Арт-менеджмент». Предмет развивает компетенции курса «Основы сценарно-режиссерского мастерства» учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01.

В курсе «Ивент-менеджмент» раскрывается специфика режиссуры событий. Раскрывается содержание понятия «режиссура», «событие». Рассматривается вопрос о художественно-образном начале в деятельности режиссера.

Предметом дисциплины «Ивент-менеджмент» является изучение приемов режиссирования событий.

Целью освоения учебной дисциплины «Ивент-менеджмент» является знакомство с основными научными подходами, зарубежными и российскими

подходами, проблематикой и фактами, посвященными деятельности режиссера событий.

Задачи дисциплины

- сформировать знание основ деятельности режиссера
- знать основы приемов режиссерской деятельности.
- знать этапы деятельности режиссера при событии.

Для успешного изучения дисциплины «Ивент-менеджмент» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7) (из учебного плана ФГОС ВО 51.03.01 Культурология № 1412 от 03.12.2015).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Управленческие навыки	ПК-4 Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	ПК-4 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Умеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы ПК-4 Владеет основы менеджмента учреждений социокультурной сферы

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.1 Знает основы менеджмента учреждений социокультурной сферы	Знает основные элементы менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет найти информацию о менеджменте учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками по изучению менеджмента учреждений социокультурной сферы.

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-4.2 Умеет применять основы менеджмента учреждений социокультурной сферы</p>	<p>Знает основные принципы применения основ менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет анализировать применение навыков менеджмента учреждений социокультурной сферы. Владеет навыками применения элементов менеджмента культурной сферы</p>

Код и наименование индикатора компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-4.3 Владеет основами менеджмента учреждений социокультурной сферы</p>	<p>Знает основные принципы, сферы применения менеджмента учреждений социокультурной сферы. Умеет применять разные системы менеджмента в зависимости от учреждения в социокультурной сфере. Владеет навыками применения различных видов менеджмента учреждений социокультурной сферы</p>